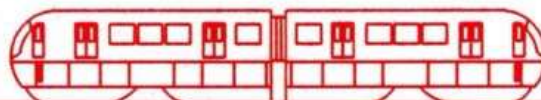
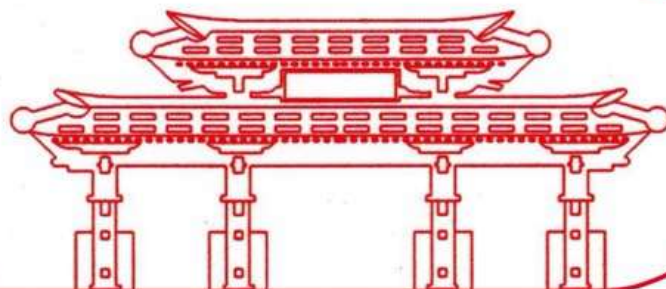
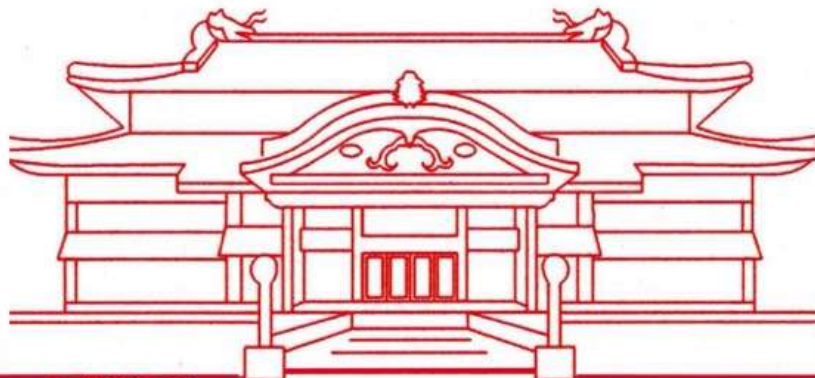
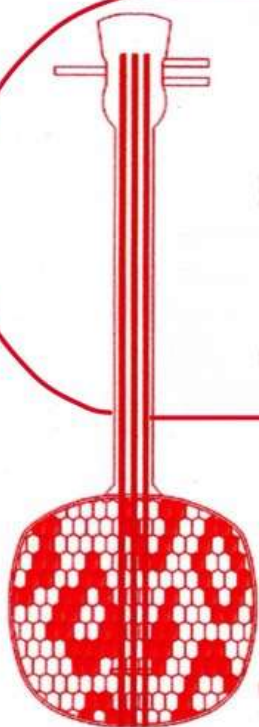
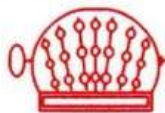


KAYO E Sanshin Lab.

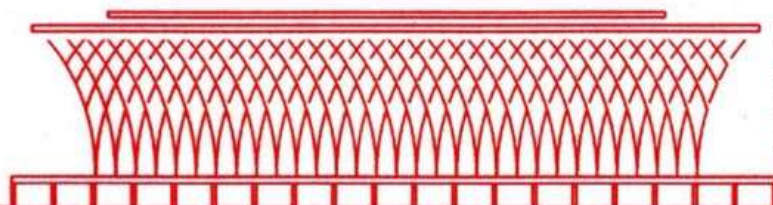
Music Hour 2026

～伝統をその先に～



2026.8.29

Saturday



開演 : 17:00 (開場 16:30)
会場 : 国立劇場おきなわ 小劇場
入場料 : 3,000円 全席自由
主催 : 小畑香代恵三線研究所

instagram



obata_sanshin_kenkyusho

小畑香代恵三線研究所は、琉球古典音楽の基本を大切に守りながら、その魅力をもっと身近にもっと楽しく届けたいと活動しています。首里にある研究所には、琉球古典音楽や八重山古典音楽を学ぶ人、民謡大会を目指して通う人など三線を通じてつながった仲間が集まっています。本公演は、弟子一人ひとりの発表ではなく、「研究所の今」をみんなで表現する舞台。演目を一つの流れとして構成し、初めての方にも楽しんでいただける“観せるステージ”を目指しました。このひとときが、琉球古典音楽に出会い、心に残る時間となりますように。



KAYOE Sanshin Lab.

Music Hour 2026

～伝統をその先に～

【 演 目 】

- 一 琉球古典音楽 斉唱
「かぎやで風節」
- 二 琉球古典音楽 独唱
「下出し述懐節」 小畑香代恵
- 三 八重山古典音楽 / 琉球民謡
「安里屋節・恋語れ節・屋嘉節・砂辺の浜」
「小浜節・ナークニー・汗水節・仲道節」
- 四 舞 踊
「若衆揚口説」
琉球舞踊 島袋本流紫の会

- 五 器楽合奏
「鶯の鳥節・鶴亀節・繁昌節」
- 六 グループ斉唱
「安波節・秋の踊・恩納節・
かぎやで風節・こてい節」
- 七 琉球古典音楽 独唱
「本花風節」 大城結花
「仲風節」 小畑明加
- 八 舞 踊
「黒島口説」
琉球舞踊 島袋本流紫の会
- 九 フィナーレ

* 演目・出演者は変更となる場合があります

2026.8.29 Saturday
17:00 Start
国立劇場おきなわ 小劇場

【チケットについて】

- ・チケットのご購入に関しましてはinstagramをご覧ください
- ・購入後のキャンセル、払い戻し不可
- ・チケットの再発行はいかなる場合も致しません

【主催・問い合わせ】

主催：小畑香代恵三線研究所
問い合わせ：事務局 TEL：090-3080-3125 (奥田)

【後援】

琉球古典音楽野村流保存会、沖縄芸能協会、沖縄タイムス社 他

instagram



obata_sanshin_kenkyusho

《アクセス》

